

FR

5 CLÉS POUR COMPRENDRE LES FALLAS

Fêtes classées au Patrimoine Culturel
Immatériel de l'Humanité

Sous le patronage de



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Patrimoine
culturel
immatériel



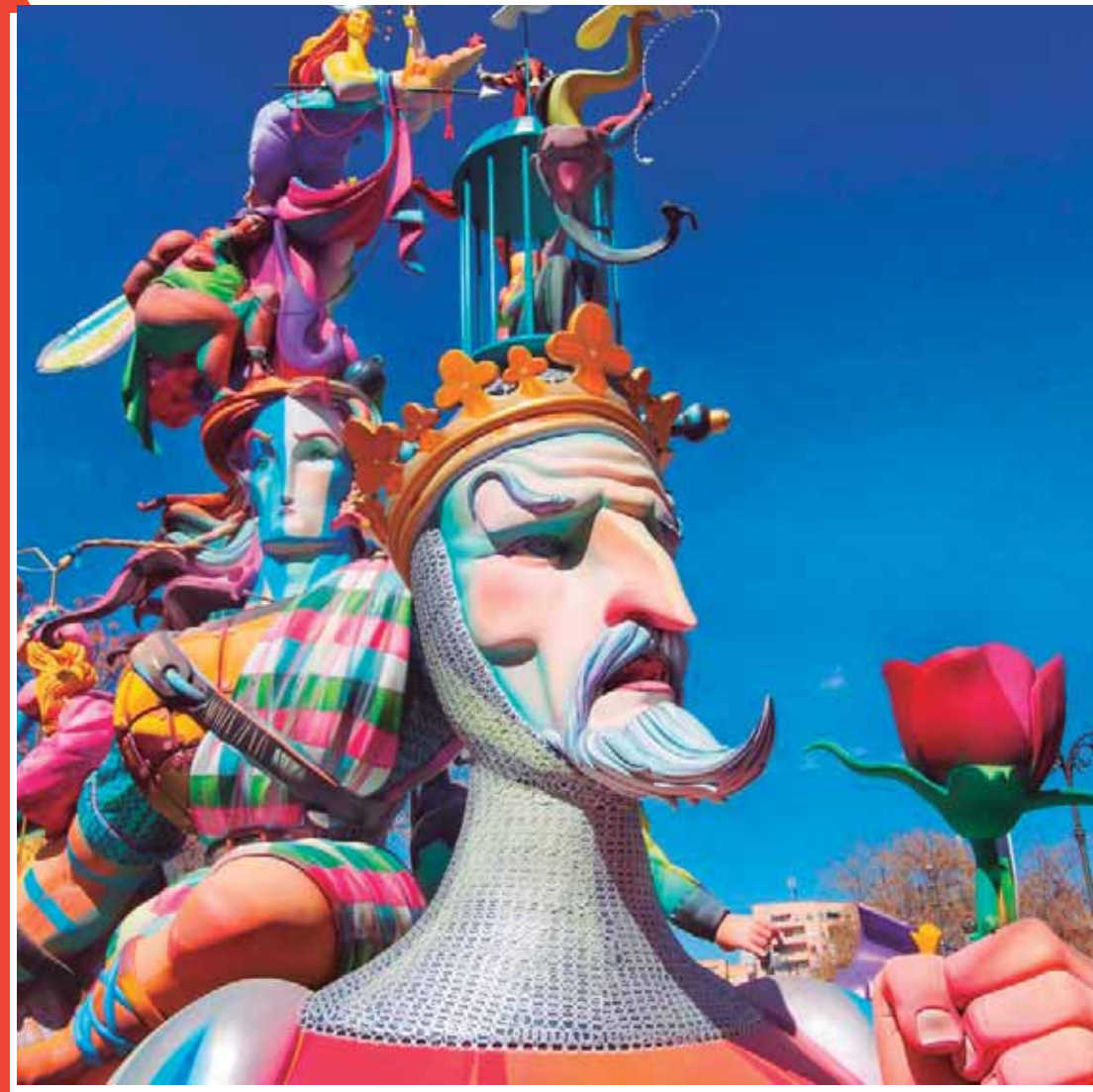


1. QUE SONT LES FALLAS?

Les Fallas sont uniques. Pendant quelques jours au mois de mars, ce festival transforme les villes valenciennes en musée d'art éphémère pour fêter l'arrivée du printemps. Environ 800 monuments en bois, carton, pierre et autres matériaux envahissent les rues de la ville. La musique, le spectacle de poudre et les costumes traditionnels sont des ingrédients supplémentaires qui contribuent à faire des Fallas une fête unique. De ce fait, ses valeurs créatives et ses pratiques rituelles ont fait qu'elle soit une fête classée au Patrimoine Immatériel de l'Humanité de l'UNESCO.

2. ORIGINE DES FALLAS

Certaines chroniques racontent que des feux improvisés à partir de bois et de vieux meubles étaient réalisés lorsque les jours commençaient à rallonger avec l'arrivée du printemps. Parfois, des figurines permettant de critiquer des comportements et des attitudes des voisins, une pratique partagée avec d'autres peuples européens, étaient ajoutées. Les premières données sur les Fallas de València, comme nous les connaissons aujourd'hui, remontent au XVIIIe siècle. À la fête des voisins initiale, s'est ajouté le travail artisanal des menuisiers et d'autres professionnels qui l'ont aidé à s'étendre dans toute la ville, avec aujourd'hui, plus de mille commissions des Fallas dans la Communauté valencienne. Depuis ses origines, la fête n'a cessé d'évoluer grâce à son sens critique et à son esprit culturel et innovant.



3. ÉLÉMENTS ESSENTIELS DES FALLAS



VILLE ARTISTES DES FALLAS

C'est le quartier créatif formé par les hangars où travaillent les artistes des Fallas. Vous trouverez des panneaux d'information sur leur métier et sur d'autres de leurs travaux complémentaires (chars, thématisations de stands ou de foires et décors au cinéma ou au théâtre). Vous y trouverez le musée de la corporation des artistes des Fallas qui est l'association professionnelle qui soutient l'activité de ces artistes plasticiens.



PYROTECHNIE

La pyrotechnie est l'un des éléments fondamentaux des fêtes valenciennes et son origine remonte aux temps de la présence musulmane sur le territoire valencien. Le programme des événements des Fallas donne une importance spéciale aux spectacles pyrotechniques, parmi lesquels se trouvent des célébrations autochtones telles que la *mascletà* ou le *tro de bac*. Les pyrotechniciens confèrent à la fête un son qui fait battre le cœur d'une façon surprenante en mélangeant harmonieusement les couleurs et les sons.



MUSIQUE

Issue des sociétés musicales et des groupes de *tabal* et de *dolçaina*, des instruments valenciens par excellence, la tradition musicale valencienne s'est développée grâce aux fêtes populaires et aux Fallas en particulier. Les rues de la ville se réveillent à tout moment au rythme de la musique interprétée par les musiciens lors des différents actes que les commissions organisent tout au long de la journée.



COMMISSIONS DES FALLAS

Ce sont les groupes chargés de l'organisation de la fête dans chaque quartier. Mais leur activité ne se limite pas qu'aux jours de fête. En effet, tout au long de l'année, les commissions organisent différents types d'activités: théâtre, danses traditionnelles, tournois sportifs, playbacks, exaltation des falleras mayores (falleras principales), réunions mensuelles, fêtes pour enfants, édition du llibret ou visites de l'atelier des Fallas ainsi que d'autres activités caritatives et culturelles.



LITTÉRATURE FESTIVE

La fête produit une riche culture écrite ; Il s'agit de genres littéraires associés à la fête (théâtre, poésie, art oratoire et récit, etc.) et en lien avec la littérature populaire et traditionnelle et utilisant comme langue véhiculaire le valencien. De ce fait, les Fallas ont contribué à préserver la langue des Valenciens, même au cours des périodes historiques pendant lesquelles son utilisation publique était interdite.



TENUE

Dans tous les actes officiels, les falleros et les falleras se parent de leurs plus beaux atours pour remémorer les tenues que portaient les valenciens au XVIIIème et XIXème siècle. Il s'agit de la tenue officielle de la fête, un fait qui a servi à récupérer certains éléments textiles, des accessoires et une grande diversité dans les formes et les couleurs qui montrent la richesse de la tenue traditionnelle valencienne.

Dans les rues de la ville, vous trouverez de nombreuses boutiques de costumes valenciens où vous pourrez voir de riches tissus, des tabliers, des mantilles et d'autres accessoires du costume régional ainsi que des ateliers d'orfèvrerie et de ciselage qui fabriquent, de manière artisanale, les bijoux et les peignes qui complètent le costume.



ARTISANAT

Grâce aux Fallas, toute une série de métiers artisanaux autochtones qui se consacrent à la fabrication de produits uniques au monde coexistent et évoluent: orfèvres, tisserands, éventailistes, ciseleurs, costumiers, joailliers, etc. Tous démontrent la richesse artisanale des professionnels valenciens, liés à une tradition qui s'est développée au fil des siècles.



4. PRINCIPAUX ACTES DES FALLAS



L'EXPOSITION DU NINOT

Elle a lieu de début février au 15 mars. Les ninots sont les figurines qui composent les scènes des monuments des Fallas. Chaque commission apporte son meilleur ninot à une exposition jusqu'au jour de la plantà, où chaque commission récupère sa figurine pour l'amener au monument dont elle fait partie. Chaque visiteur peut voter pour son ninot préféré et celui qui recevra le plus grand nombre de votes sera gracié, c'est-à-dire qu'il sera épargné du feu le soir du 19 mars et fera partie de la collection du musée des Fallas.



LA CRIDA

C'est la cérémonie d'inauguration des Fallas. La journée commence par une despertà et un petit-déjeuner typique des Fallas suivi de l'entrée des fanfares et d'une mascletà (succession d'explosions de gros pétards) à Plaza del Ayuntamiento. L'après-midi et depuis les Tours de Serranos et après un préambule spectaculaire de lumière, de son, de musique et de pyrotechnie, la Fallera Mayor (Fallera principale) de València, escortée par sa Cour d'honneur et par les autorités de la ville, invite le monde entier à profiter des fêtes.



LES MASCLÈTÀS

Du 1er au 19 mars, à 14 h, à Plaza del Ayuntamiento des milliers de personnes se réunissent pour voir la *mascletà*, un spectacle pyrotechnique qui dure entre 5 et 7 minutes à un rythme déterminé, où les explosions de poudre vont en crescendo pour finir en apothéose.



LA PLANTÀ

Le 15 mars, les artistes des Fallas achèvent complètement les fallas qui seront fin prêtes pour être visitées dans les rues, avec tous leurs ninots, leurs affiches et leurs détails variés. C'est le début de la grande semaine des Fallas et València devient un musée d'art éphémère en plein air.





LES CHÂTEAUX DE FEUX D'ARTIFICE

Le premier, connu comme la *Nit de l'Alba*, regroupe les feux d'artifice tirés simultanément par des centaines de commissions falleras le 15 à minuit. Du 16 au 18, les feux d'artifice ont lieu au Jardin du Turia, entre le Pont de la Exposición et le Pont de las Flores. Le plus spectaculaire et le plus connu est celui de la *Nit del Foc* (nuit du feu). Il a lieu dans la nuit du 18 au 19 et sert de préambule au grand jour des Fallas.



L'OFFRANDE DE FLEURS

L'offrande de fleurs est organisée les 17 et 18 mars en l'honneur de la *Vierge de los Desamparados* (Vierge des Abandonnés), patronne de València. Toutes les commissions y participent et leurs membres, parés de leurs plus beaux atours, remettent leurs bouquets de fleurs pour la construction d'une gigantesque statue de la Vierge, située au centre de la place qui porte son nom et où se trouve sa Basilique.



LA CREMÀ

C'est l'événement le plus populaire au niveau international et celui qui donne tout son sens à la fête. Tous les monuments des Fallas sont exposés dans la rue pour ensuite être brûlés dans la nuit du 19 au 20 mars. Telle est sa finalité, mais aussi sa grandeur.



LES FALLAS EN CHIFFRES

19 *masclatás* (Feu d'artifices d'une grande puissance)

770 monuments

150 artistes des Fallas

238 chapiteaux et *casales* (lieux de réunion des membres des commissions des Fallas)

6,7 millions d'euros

2.300 kilos de poudre

130 stands de beignets

2.200 tonnes de cendre

1.300 kilos d'emballages recyclés,
55.000 bouquets de fleurs pour la Vierge,
95.000 visites à l'*Exposition du Ninot*

5. DÉCOUVREZ LES FALLAS TOUT AU LONG DE L'ANNÉE




MUSÉE DES FALLAS

Venez visiter la collection formée par le ninot qui, depuis 1934 est, tous les ans, gracié et est épargné du feu par vote populaire. Vous y trouverez également des affiches de Fallas et des photos sur des sujets relatifs aux Fallas.

 Plaza de Monteolivete, 4

 Du lundi au samedi de 9h30 à 19h.
Le dimanche et les jours fériés de 9h30 à 15h.


 Entrée individuelle: 2 €.
Entrée gratuite le dimanche et les jours fériés.
Entrée gratuite avec la Valencia Tourist Card.



MUSÉE DE LA CORPORATION DES ARTISTES DES FALLAS

Vous y trouverez un bel échantillon du travail réalisé par les membres de la corporation aussi bien sur le plan professionnel des Fallas, que dans d'autres domaines.

 Av. San José Artesano 17

 Du lundi au vendredi: de 10h à 14h et de 16h à 19h.
Le samedi, de 10h à 14h.
Fermé le dimanche et les jours fériés.

 Prix: 4 €
Prix: 2,5 €
10 % de réduction avec la València Tourist Card.



MUSÉE DE LA SOIE

Découvrez comment la soie est arrivée à Valencia, l'importance de ce commerce pendant plus de trois siècles et l'héritage que l'on peut voir, de nos jours, dans les tenues des fêtes de Valencia.

 Calle Hospital, 7

 Le lundi et dimanche: de 10h00 à 15h00
Du mardi au samedi: de 10h00 à 19h00


 Prix: 6 €. Tarif réduit : 5€
50 % de réduction et 5 % dans la boutique du musée avec la València Tourist Card



BALCON DE LA MAIRIE DE VALENCIA

Prenez un selfie sur le balcon de la Mairie de Valencia, celui d'où la Fallera Mayor (Fallera principale) annonce tous les jours du 1er au 19 mars le début de la mascletà avec la phrase : « *Senyor piro tècnic pot començar la mascletà.* »

 Plaza del Ayuntamiento, 2

 Du lundi au vendredi de 9h à 15h.

 Entrée libre.

SUIVEZ-NOUS #VisitValencia



TÉLÉCHARGER L'APP OFFICIELLE!



- Guide complet
- Calendrier des événements
- Jeux et cadeaux



Play&go
experience

Visite Semaine des Fallas

16, 17 et 18 mars: 10h30 et 15h30

19 mars: 10h30 et 21h45

Mettez-vous à l'aise et découvrez les Fallas, leur origine, actes, costumes... Connaissez de près certaines Fallas de la Section Spéciale et visitez-les de l'intérieur accompagné d'une guide expert. Sentez-les! Places limitées. Bilingue: Espagnol-anglais. Réservation anticipée : 24h avant le départ.

15€ adultes

Visitez les Fallas de la Section Spéciale

Du 15 au 19 mars

Achetez vos billets d'entrée pour voir les Fallas de la Section Spéciale de l'intérieur. Faites des économies et évitez les files d'attente!

10€ adultes



Achetez vos billets dans les offices de tourisme ou sur le web www.visitvalencia.com

TOURIST INFO
AYUNTAMIENTO
Plaza del
Ayuntamiento, 1
34 963 524 908

TOURIST
INFO PAZ
Calle la Paz, 48
34 963 986 422

TOURIST INFO
JOAQUÍN SOROLLA
San Vicente, 171
(Estación del AVE)
34 963 803 623

TOURIST INFO
AEROPUERTO
Planta Llegadas
34 961 530 229

| www.visitvalencia.com |

