

5 CHIAVI PER CAPIRE LE FALLAS

Bajo el patrocinio de



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Patrimonio
Cultural
Inmaterial



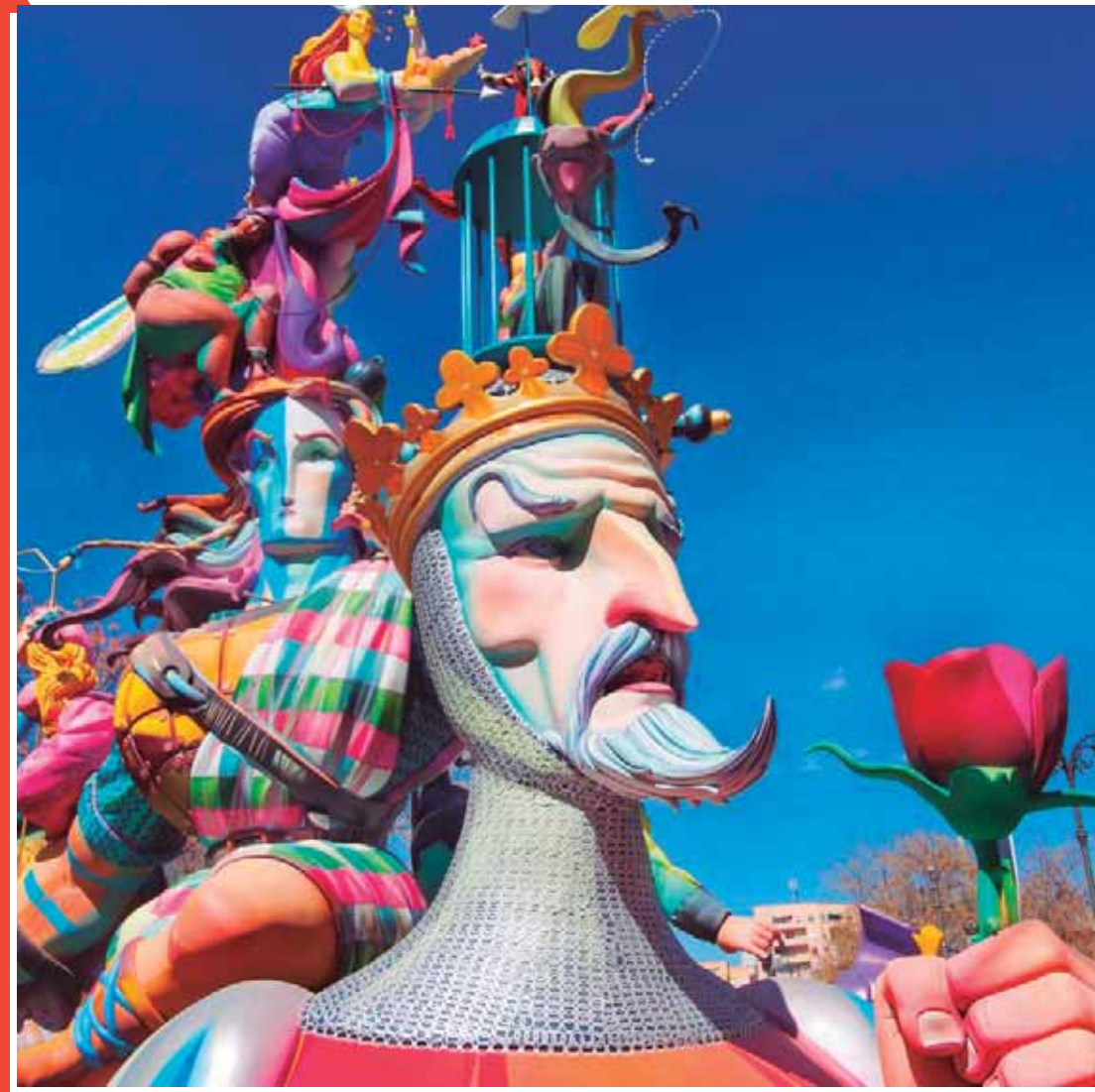


1. COSA SONO LE FALLAS?

Le Fallas sono uniche. Per alcuni giorni, in marzo, questo festival trasforma la città valenzana in un museo d'arte effimera per festeggiare l'arrivo della primavera. Circa 800 monumenti di cartapesta ed altri materiali riempiono le vie della città. La musica, la polvere da sparo e i vestiti tradizionali si amalgamano come ingredienti, per rendere le Fallas una festa particolare. In effetti, grazie i suoi valori creativi e ai suoi rituali, questa festa è stata dichiarata Patrimonio Immateriale dell'Umanità dalla UNESCO.

ORIGINE DELLE 2. FALLAS

Alcune cronache raccontano che, quando i giorni cominciavano ad allungarsi ed arrivava la primavera, si improvvisavano falò con legna e vecchi mobili. A volte si aggiungevano bambolotti con i quali si criticavano i comportamenti e gli atteggiamenti dei vicini, una prassi comune ad altri popoli europei. Nel XVIII secolo appaiono le prime testimonianze riguardanti le fallas valenzane come le conosciamo nell'attualità. Alla festa originaria di quartiere si aggiunse il lavoro artigianale dei falegnami e di altri professionisti, che aiutarono a espanderla per tutta la città, tanto che oggi giorno nella Comunità Valenzana si sono formate più di mille commissioni delle Fallas. Fin dalle sue origini, lo sviluppo della festa è stato costante, grazie al suo senso critico e al suo spirito culturale e di rinnovamento.



3. ELEMENTI ESSENZIALI DELLE FALLAS



CITTÀ DELL'ARTISTA DELLE FALLAS

È il quartiere creativo, formato dai capannoni nei quali lavorano gli artisti delle fallas. Troverete pannelli informativi riguardanti il loro mestiere e, soprattutto, i loro lavori complementari (carrozze, decorazioni a tema di stand o fiere e scenografie per cinema e teatri). Qui troverete il Museo del Gremio de Artistas Falleros, che è l'associazione professionale che impulsa l'attività di questi artisti plastici.



PIROTECNICA

La pirotecnica è uno degli elementi costituenti delle feste valenzane e la sua origine risale ai tempi della presenza musulmana nei territori valenzani. Il programma delle Fallas dà un protagonismo speciale agli spettacoli pirotecnici, fra i quali si trovano delle manifestazioni autoctone, come la *masclètà* o il *tro de bac*. I professionisti pirotecnici donano alla festa una musicalità che fa battere sorprendentemente il cuore, mescolando colori e suoni in un equilibrio perfetto.



MUSICA

La tradizione musicale valenzana, a cominciare dalle società musicali e dai gruppi di *tabal e dolçaina*, strumenti valenzani per eccellenza, si è sviluppata grazie alle feste popolari e, soprattutto, grazie alle Fallas. Le vie della città si svegliano tutte le ore con le partiture interpretate dai musicisti, che suonano nelle manifestazioni celebrate dalle commissioni durante il giorno.



COMMISSIONI DELLE FALLAS

Sono i gruppi incaricati di organizzare la festa in ogni quartiere. La loro attività non si limita ai giorni principali della festa e anche durante l'anno organizzano varie attività: teatro, balli tradizionali, campionati sportivi, playback, celebrazione delle loro "falleras mayores", riunioni mensili, feste infantili, edizione del *llibret* o visite al laboratorio delle Fallas, oltre ad altre attività solidarie e culturali.



LETTERATURA DELLA FESTA

La festa produce una ricca cultura scritta. Sono generi letterari associati alla festa (teatro, poesia, oratoria, narrativa, ecc.), che creano un collegamento con la letteratura popolare e che impiegano, come lingua di trasmissione, il valenzano. In effetti le Fallas hanno contribuito a preservare la lingua dei valenzani, anche nei momenti storici nei quali il suo uso in pubblico era proibito.



VESTITI TRADIZIONALI

In tutti gli atti ufficiali, i falleros e le falleras indossano i loro migliori vestiti, che ricordano l'abbigliamento che sfoggiavano i valenzani nei secoli XVIII e XIX. Si tratta degli abiti ufficiali della festa, grazie ai quali sono stati recuperati alcuni elementi tessili, alcuni complementi e una gran varietà di forme e colori, che testimoniano la ricchezza dei vestiti tradizionali valenzani.

Per le vie della città troverete innumerevoli negozi di vestiti tipici valenzani, nei quali potrete osservare le ricche tele, i grembiuli, gli scialli e molti altri complementi dell'abito regionale, oltre a laboratori di oreficeria e di cesellatura, che producono artigianalmente i gioielli e le "peinetas" che completano l'abbigliamento.



ARTIGIANATO

Grazie alle Fallas coesistono e si sviluppano una serie di mestieri artigianali autoctoni, che creano prodotti unici al mondo: orefici, tessitori, fabbricanti di ventagli, cesellatori, fabbricanti di vestiti tipici, gioiellieri, ecc. Sono tutti testimoni della ricchezza artigianale dei professionisti valenzani, legati ad una tradizione che si è sviluppata nei secoli.



4. PRINCIPALI MANIFESTAZIONI DELLE FALLAS



LA EXPOSICIÓ DEL NINOT

Questa esposizione si svolge dai primi di febbraio al 15 marzo. I “ninots” sono le figure che compongono le scene dei monumenti delle Fallas. Ogni commissione dona il suo miglior *ninot* a un’esposizione fino al giorno della *plantà*, quando ogni figura viene ritirata dalla relativa commissione per essere portata al monumento a cui appartiene. Ogni visitatore può scegliere il *ninot* che preferisce e, quello che riceve il maggior numero di voti, sarà graziato, ossia non sarà bruciato la sera del 19 marzo e formerà parte della collezione del Museo Fallero.



LA CRIDA

È la cerimonia di inaugurazione delle Fallas. La giornata inizia con una *desperta* e una colazione fallera, alle quali seguono l’entrata delle bande musicali e una *mascletà* nella Plaza del Ayuntamiento. Il pomeriggio, dalle Torri di Serranos e dopo una spettacolare premessa di luci, suoni, musica e pirotecnica, la Fallera Mayor di Valencia, circondata dalla sua Corte d’Onore e dalle autorità della città, invita tutti a divertirsi durante la festa.



LE MASCLETÀ

Dal 1 al 19 marzo, alle ore 14, presso la Plaza del Ayuntamiento, si riuniscono migliaia di persone per vedere la *mascletà*, uno spettacolo pirotecnico che dura da 5 a 7 minuti, che possiede un certo ritmo e durante il quale le esplosioni di polvere da sparo vanno in crescendo, fino ad arrivare a una chiusura spettacolare.



LA PLANTÀ

Il 15 marzo, gli artisti delle Fallas completano le loro opere, preparandole per essere visitate lungo le vie, con tutti i loro *ninots*, cartelli e particolari vari. Qui inizia la grande settimana delle Fallas e València si trasforma in un museo d’arte effimera all’aperto.





I CASTELLI DI FUOCHI ARTIFICIALI

Il primo, noto come la *Nit de l'Alba*, è formato dagli spari simultanei di centinaia di commissioni falleras alla mezzanotte del 15. Dal 16 al 18 i fuochi hanno luogo presso i Giardini del Turia, fra il Ponte dell'Esposizione e il Ponte dei Fiori. Il più spettacolare e conosciuto è quello della *Nit del Foc*, che si svolge la notte dal 18 al 19. Il giorno di San Giuseppe, la *Cabalgata del Fuego*, simile ai popolari *correfocs*, è il preludio della gran notte della *Cremà*.



LE OFFERTE DI FIORI

I giorni 17 e 18 marzo si celebra l'offerta di fiori alla Virgen de los Desamparados, la patrona di Valencia. Tutte le commissioni vi si presentano con i loro abiti migliori, per offrire i loro mazzi di fiori a una gigantesca immagine della Madonna, posizionata al centro della piazza che porta il suo nome e in cui si trova la sua Basilica.



LA CREMÀ

È la manifestazione più popolare a livello internazionale e quella che dà pieno senso alla festa. Tutti i monumenti delle Fallas sono esposti nelle vie per poi essere bruciati durante la notte fra il 19 e il 20 marzo. Questo è il loro scopo e, allo stesso tempo, la loro magnificenza.



I NUMERI DELLE FALLAS

- 19 mascletas
- 770 monumenti
- 150 artisti falleros
- 238 tendoni e casales (locali dove si riuniscono i membri delle commissioni falleras)
- 6,7 milioni di euro
- 2.300 chili di polvere da sparo
- 130 posti di buñuelos
- 2.200 tonnellate di cenere
- 1.300 chili di imballaggi riciclati
- 55.000 mazzi di fiori per la Madonna
- 95.000 visite all'Esposizione del Ninot


5. SCOPRITEI LE FALLAS DURANTE TUTTO L'ANNO




MUSEO FALLERO

Visitate la collezione composta dai ninot che tutti gli anni, dal 1934, è graziato dal fuoco per votazione popolare. Ci sono anche cartelli delle Fallas e fotografie che hanno come soggetto questa festa.

 Plaza de Monteolivete, 4

 Da lunedì a sabato: dalle ore 9.30 alle 19.00
Domenica e giorni festivi: dalle ore 9.30 alle 15.00


 Biglietto singola: 2 €
Domenica e giorni festivi: entrata gratuita.
Entrata gratuita con la València Tourist Card.




MUSEO DELLA CORPORAZIONE DEGLI ARTISTI DELLE FALLAS

Qui troverete degli ottimi esempi del lavoro che svolgono i soci della corporazione, sia nel campo professionale delle Fallas, che in altri ambiti.

 Av. San José Artesano 17

 Da lunedì a venerdì: dalle ore 10 alle 14 e dalle ore 16 alle 19.
Sabato dalle ore 10 alle 14.
Domenica, festivi e mese di agosto chiuso.


 Biglietto: 4€
Biglietto ridotto: 2,5€
10% di sconto con la València Tourist Card.




MUSEO DELLA SETA

Scoprite come è arrivata la seta a Valencia, l'importanza di questa attività commerciale per più di tre secoli e l'eredità lasciata, che ancor oggi si può ammirare nei vestiti tipici delle feste di València.

 Calle Hospital, 7

 Lunedì e domenica: dalle ore 10:00 alle 15:00
Da martedì a sabato: dalle ore 10:00 alle 19:00

 Biglietto: 6€, Ridotto: 5€
50% di sconto e 5% nel negozio del museo con la València Tourist Card.



IL BALCONE DEL AYUNTAMIENTO DI VALÈNCIA

Fatti un selfie sul balcone del Ayuntamiento di València, dal quale la Fallera Mayor annuncia tutti i giorni, dal 1 al 19 marzo, l'inizio della mascletà, con la frase: "Senyor pirotècnic pot començar la mascletà" (Signor pirotecnico, può dare inizio alla mascletà).

 Plaza del Ayuntamiento, 2

 Da lunedì a venerdì, dalle ore 9 alle 15.

 Entrata libera.

SEGUITECI #VisitValencia



SCARICATE L'APP UFFICIALE!



- Guida completa
- Agenda degli eventi
- Giochi e regali



Play&go
experience

Visita Settimana Fallera

16, 17 e 18 marzo: ore 10.30 e 15.30

19 marzo: ore 10.30 e 21.45

Mettetevi comodi e scoprite le Fallas, le loro origini, gli eventi, gli abiti... Guardate da vicino alcune delle Fallas della Sezione Speciale e visitatele dall'interno assieme a una guida esperta, sentitele! Posti limitati. Bilingue: Spagnolo-inglese. Prenotazione anticipata: 24 ore prima della partenza.

15€ adulti

Visitate le Fallas della Sezione Speciale

Dal 15 al 19 marzo

Comprate i vostri biglietti per vedere le Fallas Sezione Speciale dall'interno Risparmiate e non fate code!

10€ adulti



Acquista i tuoi biglietti presso gli uffici turistici o sul web www.visitvalencia.com

TOURIST INFO
AYUNTAMIENTO
Plaza del
Ayuntamiento, 1
34 963 524 908

TOURIST
INFO PAZ
Calle la Paz, 48
34 963 986 422

TOURIST INFO
JOAQUÍN SOROLLA
San Vicente, 171
(Estación del AVE)
34 963 803 623

TOURIST INFO
AEROPUERTO
Planta Ilegadas
34 961 530 229

| www.visitvalencia.com |

